

ImageMark XR es una tinta de impresión de pantalla curable especialmente formulada para múltiples prestaciones de adherencia sustrato. XR es el sistema de tinta más amplio de su tipo, aplicaciones con la versatilidad única para adherirse a casi todos los puntos de compra stocks, incluyendo HDPE y poliolefina estriado existencias sin el agregado de catalizador.

## Propiedades de rendimiento

- Acabado durable, no-bloque de impresión a doble cara
- Flexible de múltiples capas aplicaciones/troquelado
- Buena resistencia de agua
- Acabado de bajo tack para fácil manejo
- Sin aditivos para Coroplast®
- N-VP y heavy metal gratis
- Excelente adherencia a una variedad de sustratos
- Tasas de curación rápida, ideales para las prensas multicolores

## Sustratos recomendados

- ABS
- Aluminio anodizado
- Junta de acción
- Papel revestido
- Espuma expandida del PVC (Sintra®, Celtec®)
- Estriados de poliolefina \*
- Muchos metales revestidos
- Policarbonato (adhesivo no recomendado)
- Hoja de polietileno \*
- Poliestireno
- Vinilo sensible presión
- Vinilo rígido

## Directrices de procesamiento/curado

Tinta se cura bien en formato impreso a través de acoplamiento con armadura llana del poliéster de 355 (140cm) o más fino. Ventana de curación óptima de XR 125-175 mJ / a un mínimo de 550mW, generalmente se logra con una 200 vatios por pulgada lámpara de vapor de mercurio a una velocidad de correa de 65-75 pies por minuto (19-23m/min). Esto debería proporcionar la curación completa del producto. Velocidades de curado pueden variar como un material más grueso y oscuros colores superficiales requieren más energía. Adherencia deberá tener un mínimo de 95% de polimerización con la adherencia final dentro de seis horas de polimerización inicial. Telas más gruesas pueden ser utilizadas, sin embargo, parámetros de curación pueden necesitar ser ajustado para la película de tinta mayor. Si nota una pérdida de lustre o adherencia debido a la insuficiente curación en, el uso de 5 – 10% XR mezcla/sobreimpresión transparente será incrementar la penetración de la luz y mejorar la curación.

## Solidez a la luz

En plena fuerza y curado adecuadamente, colores XR están formuladas para soportar hasta dos años de exposición exterior con clara. (lo de la tiza después de 1 año). Factores que alterarán la durabilidad de la tinta al aire libre incluyen pero no están limitados a: sustrato grado, edad, mala curación de la película de tinta, fórmulas, posicionamiento direccional, película de tinta el depósito, exposición a excesiva abrasivos y los contaminantes del aire.

Debe tener cuidado al reducir el tono total \* colores con blanco claro o teñido como esto podría afectar negativamente la durabilidad exterior del

color. Colores que no deben ser utilizados para aplicaciones al aire libre son: CMS 164 BS rojo, naranja de 114 CMS, 180 rojo caliente y 131 naranja brillante. Calidad color alternativo recomendaciones están disponibles llamando a nuestro Departamento de servicio técnico.

\* Masa de tono: el color del producto completo sin dilución.

## RECUBRIMIENTO DE RODILLOS

- 20047 SP XR RC Solarshield claro

## PANTALLA

- 11402 SP XR Solarshield sobreimprimir claro

## Impresión de la

Mezclar bien antes de usar. Mientras que en estado listo prensa, GP puede ser reducido hasta un 7% con #11337 más delgado. Debe tenerse cuidado al imprimir la tinta en la óptima temperatura de 70-90° F (21-27° C). Enfriar la mayor viscosidad de la tinta voluntad y no fluirá correctamente. Tinta caliente será más baja en viscosidad, resultando en pobre definición y disminución de opacidad.

## Cobertura

3.200 a 3.600 pies cuadrados por galón basado en depósito tinta.40 -.60 mil depende las condiciones de impresión y color.

## Almacenamiento de información

Debe tenerse cuidado para almacenar tinta en recipientes herméticamente cerrados en un lugar oscuro fresco (60-80° F/15-27° C). Después de funcionamiento de producción larga exceso tinta de la pantalla debe eliminarse adecuadamente. Con las condiciones adecuadas, se espera que la tinta sin abrir tienen una vida útil de aproximadamente doce 12 meses desde la fecha del fabricante.

## De metálicos

Uso claro mezcla metálica para preparar tinta metálica como su aumento de viscosidad ayuda a asegurar una suspensión de partículas buena.

## Relaciones de mezcla recomendadas por peso son:

- 28% oro pasta
- pasta de plata de 12%

Para una óptima cobertura y opacidad, 280-305 (110-120cm) tejido de malla. Uso XR sobreimpresión claro para la extendida resistencia a la intemperie y para mejorar las propiedades de no-deslustre del producto.

## Aditivos

- Diluyente 11337 - utilizar hasta un 7% según sea necesario
- Promotor de adherencia de 1534 hasta el 3% según sea necesario
- 11939 promotor de adherencia, 3% según sea necesario
- 2980 catalizador, 3% según sea necesario (se gel en 4 horas)

## PRECAUCIONES

Lea la hoja de datos de seguridad del material antes del procesamiento. Contiene las instrucciones de precauciones a tomar al manipular tintas. Si la tinta entra en contacto con la piel se limpie con un paño limpio y seco (no utilice solventes). Lave y enjuague las áreas afectadas con agua y jabón.

### Proceso de impresión

Para la reproducción de medios tonos superiores, medios tonos están disponibles en una gama de niveles de densidad. Control adicional de la densidad puede lograrse con el uso de GP HT Base. Para mejores resultados, utilice 390 (140cm) o más fino y una capa lisa y delgada de la plantilla debe ser utilizada con el proceso de impresión.

	Press Ready	High Density	Backlit Density
Semitono XR amarillo	0.90	1.10	1.35
XR semitono Magenta	1.75	2.05	
XR semitono CIAN	1.40	1.80	2.20
Semitono XR negro	1.60	2.00	2.25

## Disponibilidad de color

ImageMark XR está disponible en 20 colores estándar opacos. Encuentros personalizados, colores metálicos, fluorescentes y transparentes son obtenibles bajo petición.

XR-101 Primrose Amarillo	XR-210 azul ultra
XR-111 amarillo de limon	XR-220 verde esmeralda
XR-123 amarillo medio	XR-225 bosque verde
XR-131 naranja brillante	XR-226 verde lima
XR-135 naranja vivo	XR-235 Teal
XR-141 rogo fuego	XR-240 Purpura
XR-151 rojo escarlata	XR-260 marron
XR-155 Rubine Red	XR-301 negro opaco
XR-160 rojo rodamina	XR-311 blanco opaco
XR-180 rojo caliente	XR-312 negro
XR-190 proceso azul	XR-026 blanco
XR-200 azul de pavo real	XR de mezcla/ sobreimpresion claro
XR-205 azul reflejo	Metalico XR mezcla claro

### A. garantía limitada de la responsabilidad y los costes de instalación

Sin perjuicio de lo establecido en este documento o cualquier otro material escrito por el contrario, poliméricos sólo garantiza que el precio de compra y los costos de instalación. POLIMÉRICOS no tendrán ninguna responsabilidad ni obligación para cualquier usuario, comprador, distribuidor o otra persona o entidad de cualquier especial, directo, indirectos, INCIDENTALES, o consecuentes, sin embargo causó, incluyendo sin limitación, lesiones personales, pérdida de negocios, pérdida de beneficio, o otros daños, incluso comprador deberá haber informado poliméricos de la posibilidad o probabilidad de dichos daños.

### B. limitación de garantía y aptitud para un propósito en Particular

POLÍMEROS SE DA GARANTÍA REEMPLAZA CUALQUIER OTRA GARANTÍA, EXPRESA O IMPLÍCITA, INCLUYENDO PERO NO LIMITADAS A UNA GARANTÍA IMPLÍCITA DE APTITUD PARA UN PROPÓSITO EN PARTICULAR, DE UNA GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD Y CUALQUIER OTRA GARANTIA QUE SURJA DEL CURSO DE NEGOCIACIÓN, RENDIMIENTO, CONSUMO DEL CLIENTE O COMERCIO.

## Colores de Pantone Matching System®

El nuevo PANTONE® aprobado Color Matching System (CMS) tonos se utilizan para simular los colores del especificador de Color PANTONE®. Fórmulas diseñadas para máxima opacidad y están disponibles en libro o formatos de Software de fuente Color de imagen

XR-064 CMS GS amarillo	XR-066 CMS RS amarillo
XR-114 CMS naranja	XR-121 CMS YS rojo
XR-164 CMS BS rojo	XR-165 CMS Magenta
XR-127 CMS violeta	XR-230 CMS azul
XR-325 CMS verde	Blanco tenido de XR
XR Sombreado negro	XR de mezcla/ sobreimpresion claro

Pantone® es una marca registrada de Pantone, Inc. porciones de Pantone, Inc. 1963, 1991

Se recomienda una prueba preliminar de la impresión y curado en los soportes destinados a utilizar, para determinar exactamente el procedimiento, los tiempos de trabajo y el efecto obtenido. MEZCLAR BIEN ANTES DE USAR. Siga las instrucciones en el paquete y pedir las hojas de datos de seguridad siempre siga las instrucciones que figuran en él.

**Importante** – Sólo el uso correcto del producto permitirá resultados satisfactorios. Por esta razón, estrechamente relacionado con el producto suministrado, poliméricos deben declinan toda responsabilidad directa e indirecta por el uso adecuado o inadecuado del producto. Asegúrese de que el producto es adecuado para el uso deseado, funcionan de acuerdo con las instrucciones dadas en nuestras hojas de datos técnicos. Antes uso en contacto con nuestro servicio técnico en caso de duda.